

**Projeto sobre o Património Hidráulico da cidade de Évora a desenvolver com um grupo de Educação Pré-escolar.**

**Título:** “Água minha por onde andas” (apenas uma sugestão)

**Intervenientes:**

- Divisão Teodemirvs (Tesouros da Herança Cultural Portuguesa)
  - Divisão de Projeto – Susana Coelho
- Agrupamento de Escolas Manuel Ferreira Patrício
  - Jardim de Infância MFP – Grupo A
  - Educadora Titular: Isabel Melo
  - Educadora de Apoio: Cristina Rebocho
  - Assistentes Operacionais

**Parcerias:**

- Património Cultural IP (Instituto Publico)
- Câmara Municipal de Évora

**Introdução:**

Este Projeto surgiu pela manifestação das necessidades sentidas pelos dois grupos intervenientes. Na Divisão de Projeto, integrado no Teodemirvs, no sentido de dinamizar e valorizar o património junto da comunidade escolar; no Jardim de Infância, como forma de dar continuidade ao Projeto anual “A Terra”, salientando a importância da água na Terra e de que formas foi potencializado este recurso hidráulico.

**Objetivos:**

- Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.
- Desenvolver uma atitude crítica e interventiva em relação ao mundo que nos rodeia.

- Manifestar comportamentos de preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.

#### **Atividades a desenvolver:**

- **Visita ao Mosteiro de S. Bento de Cástris** (Fonte dos Embrechados, Poços, Nora e Rega das Hortas).

***Contextualização:** S. Bento dá água ao Aqueduto, porque há muitas nascentes. É uma zona de muita água, que começou a ser aproveitada desde o século XVIII.*

- **Passeio pelo Aqueduto de Évora** (pequeno percurso entre o Mosteiro e o Diário do Sul):
  - Caixa de visitação (purifica a água).

***Contextualização:** O Aqueduto fornece água à cidade.*

- **Visita no centro da cidade** (Mãe de água, na Rua Nova, Termas na Câmara Municipal, fonte da Praça do Giraldo e Chafariz de Alcouchel).

***Contextualização:** As mães de água impedem que a água transborde. São espaços de armazenagem de água para ser gradualmente consumida, através das fontes, bicas e furos.*

*Curiosidades da fonte da Praça do Giraldo: existe uma cisterna; o número de bicas que coincide com as ruas que saem da praça; sinalização da porta).*

- **Templo Romano**
  - Visualização de como era o Templo Romano através de fotografias e de uma maquete.
  - O misticismo ligado à água (História da Deusa Ceres e da filha Percefone).

#### **Calendarização:**

**3 de fevereiro** – Visita ao Mosteiro de S. Bento de Cástris

**10 de março** – Passeio no aqueduto

**22 de abril** – Passeio no centro da cidade

**19 de maio** – Templo Romano